

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado
1	2	3	4	5 exposición a corazón abierto	6 proyecto mapear ciudades concierto son
8	9	10	11 concierto las dos orillas	12	13
15 taller ciberactivismo 15-19 marzo taller zanguango	16 teatro tocata y fuga	17 taller + conferencia historia del son y sus protago- nistas en RD	18 cine en un lugar del planeta	19 performance sin perder un minuto	20 circo antonio huevo frío show
22	23	24	25	26	27 exposición mirando al sur taller malabares + globoflexia
		31			

marzo

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado
			1	2	3
5	6 conferencia biblioteca	7	8 conferencia biblioteca	9	10 taller malabares + globoflexia
12	13	14	15 conferencia biblioteca	16	17 taller malabares + globoflexia
19	20 publicación el lector apasionado	21 feria internacional del libro	22 exposición caminas abiertas miradas compartidas	23 exposición cómics e ilustración	24 taller malabares + globoflexia
26	27	28 conferencia 12 trayectorias y un camino	29	30	

abril



Presidencia Española de la Unión Europea *eu* 2010.E5

marzo abril

Programación CCE Centro Cultural de España



en vivo desde el centro

cre@

programa de apoyo a la creación y promoción artística

a corazón abierto

Sayuri Guzmán

inauguración
viernes 5 marzo
7 pm

“Cuando acciono me interesa que el espectador se vaya con una interrogante. En todos mis performances se esconde una pregunta que cada quien responde a su manera. No les doy temas cerrados, sino piezas que quedan para la reflexión. Estos trabajos son sentimentales y están abiertos para que el espectador saque sus conclusiones y escriba su propia historia al filo de la mía.

A corazón abierto es una muestra de documentos de performances y objetos cuyo eje central es el corazón. El corazón herido, el curado, el que guarda recuerdos, el que quiere olvidarlos, el que se resiste a morir, el que no quiere seguir siendo un corazón, el que a pesar de todo sigue latiendo.”

Sayuri Guzmán

6 marzo | 8pm

son
en conmemoración del 24° aniversario
del Club Nacional de Soneros, Inc.

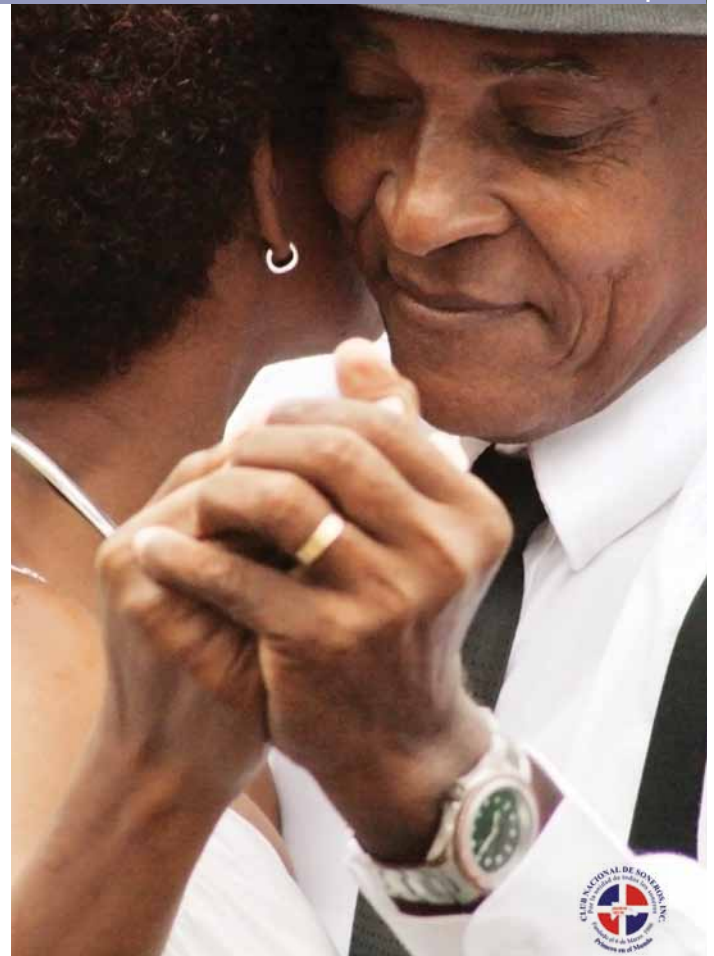
sonia cabral y los científicos + los nuevos soneros de haina

conferencia + taller : *historia del son y sus protagonistas en RD*

17 marzo | 7pm

Expertos en el tema analizarán la evolución del son a través del tiempo, así como la importancia del Club Nacional de Soneros en el desarrollo de este ritmo en la República Dominicana.

La conferencia finalizará con un taller de demostración y práctica a cargo del CNS con el público asistente sobre los 5 pasos básicos de son.





mapear ciudades

Visualizar el videoarte en medios lowtech

convocatoria

sábado 6 marzo

12 m

Convocatoria dirigida a habitantes de Santo Domingo, con la intención de crear un mapa audiovisual colectivo de la ciudad. Se trata de grabar con los propios móviles de cada "mapeador" el recorrido que haga desde su hogar o centro de trabajo, al Centro Cultural de España. El material procesado se colgará luego en un microsite que contendrá un "googlemaps".

Un proyecto de Mario Gutiérrez Cru.

Más información en www.ccesd.org

las dos orillas

Luis Llaneza

El recital "Las dos orillas" a cargo del musicólogo e intérprete español Luis Llaneza, acompañado por el pianista Roberto Berrocal, propone un recorrido por la música lírica de España y América.

El programa cuenta con temas de compositores que se han inspirado en lo más profundo de las raíces musicales españolas, así como de compositores americanos que rescatan los ritmos y las melodías populares de su folclore. El concierto incluye, además, algunas muestras de zarzuela, uno de los géneros más característicos de España, que goza de una enorme popularidad a los dos lados del Atlántico.





táctica, estrategia y operacionalidad del arte y el ciberactivismo

Impartido por Jordi Claramonte.

Este taller consiste en hacer un repaso por las prácticas más arriesgadas del arte de contexto, el arte político y el ciberactivismo. En cinco sesiones habrá tiempo para casi todo: desde repensar la estética como teoría de la sensibilidad, hasta revisar escritos de los militares soviéticos como ejemplo para entender lo que somos capaces de hacer; o analizar los nuevos elementos filosóficos y jurídicos disponibles para apoyar y proteger la creatividad de las comunidades populares e indígenas en América Latina.

Más información para inscripciones en www.ccesd.org

teatro

16 marzo | 8pm

tocata y fuga (en fu renol)

compañía ZANGUANGO

El teatro, la música en directo, el baile, los títeres, se fusionan en una tragicomedia absurda, una comedia negra, intensa, agridulce, como el buen chocolate, una montaña rusa de emociones y sorpresas constantes, con el humor y la personalidad inconfundible de Zanguango Teatro.

www.zanguangoteatro.com

taller : *entrenamiento actoral y creación en grupo*
15 marzo

Más información www.ccesd.org





en un lugar del planeta

Es un proyecto audiovisual que intenta promocionar los objetivos del milenio entre los niños y niñas de habla hispana recuperando la figura viajera y solidaria de Don Quijote de la Mancha. En este tercer capítulo sus andanzas le llevarán hasta República Dominicana.

Organizado por CeMujer | Asociación de mujeres del Guayabal
Asociación Un Mundo Amigo | Educación sin Fronteras
Producido por La Pierna Audiovisual | Arauca Media
Financiado por Junta de Castilla La Mancha | Instituto de la Mujer

cre@

programa de apoyo a la creación y promoción artística

sin perder un minuto

Fermín Ceballos

“Sin perder un minuto es una performance concebida a partir de una reflexión sobre el concepto del tiempo y su relación e implicaciones en la vida”.

Fermín Ceballos





en vivo desde el centro

antonio huevo frito show

Guapo, elegante, inteligente, recatado...,
todo aquello que no es.
Loco, imprudente, mala facha, gracioso....
sí, es él, el magnífico, el de los malabares vertiginosos.
¡Pasen a este circo sin carpa y ríanse del día a día!

Para todos los públicos

taller : *malabares con pelotas + globoflexia*

Sábados 27 marzo, 10, 17 y 24 abril

El CCESD convoca a niños y niñas con edades comprendidas entre los 9 y los 15 años a participar en los talleres de malabares con pelotas + globoflexia impartidos por Antonio the Clown.

Información para inscripciones www.ccesd.org

26 marzo | 8pm

hip hop del quilombo

Por primera vez juntos en concierto el colectivo Quilombo Arte, formado por artistas del Hip Hop de diferentes países de América.

MC'S

Cambio (EE.UU.) | Boca Floja (México/ EE.UU)

Hache ST (R.D./ EE.UU) | Vnerable (R.D./EE.UU)

Spoken Words

Fabian Villegas (México) | Michelle Ricardo (R.D.)

Músicos

DJ Mahogany (Tornamesas) | Martín Luciano (Percusión)

Invitados

Sr. K.R. (Alianza Meka) | R.e.a.l.i.d.a.d. (Alianza Meka)

Circuito Negro





mirando al sur

feria

mirando al sur

Las obras que conforman esta muestra no se basan en declaraciones políticas, no aspiran a motivar activismos o enunciar soluciones. Sí son obras que, con los lenguajes particulares del arte contemporáneo, confieren pausas de reflexión sobre una realidad compleja como es la migración. Mirar al Sur es, para el caso, un verse a sí mismos, entendiendo que el flujo migratorio implica también un tránsito existencial, un extravío individual y social.

Ronald Morán, El Salvador | Donna Conlon, Panamá | La Torana, Guatemala | Patricia Belli, Nicaragua | Adán Vallecillo, Honduras
Regina Galindo, Guatemala | Dalia Chévez, El Salvador | Lucía Madriz, Costa Rica | Betsabé Romero, México | Ángel Pavón Cali, Guatemala | Danny Zavaleta, El Salvador | Miguel Ángel Madrigal Pilon, México | Ernesto Salmerón, Nicaragua.

Comisaria Rosina Cazali

Proyecto Migraciones

Mirando al Sur del Centro Cultural de España en México

21 abril - 9 mayo

feria internacional del libro

En la Feria Internacional del Libro Santo Domingo 2010 España participará en la llamada Plaza Europa, espacio compartido con las representaciones europeas acreditadas en el país, y en el Corredor Iberoamericano junto con las representaciones diplomáticas iberoamericanas acreditadas en el país. Para esta edición hemos programado una serie de actividades paralelas; cuentacuentos, fomento de la lectura, escritura creativa, proyección de audiovisuales y orientación sobre estudios y becas en España, entre otras.





biblioteca cce

talleres : Dirigidos a todos los públicos
formación de usuarios de biblioteca
Desarrollar las competencias necesarias para sacar el mayor provecho a los recursos y servicios de la biblioteca del CCE.

papiroflexia

Aprende y diviértete creando con papel.

Dirigido a público infantil

fomento de la lectura

Actividades destinadas a estimular el hábito de la lectura.

cuentacuentos

Dirigidos a grupos de escolares.

Más información para inscripciones www.ccesd.org
biblioteca@ccesd.org

conferencias : 6 abril | 7 pm
intereses y necesidades del investigador en las bibliotecas de hoy

Impartida por José Chez Checo. Ex-Presidente de la Academia Dominicana de Historia.

8 abril | 7 pm

el servicio de referencia en la biblioteca actual

Impartida por Nélida Cairo. Directora de Biblioteca y CRA de la Universidad Domingo-Americana.

15 abril | 7 pm

fomento de la lectura en la República Dominicana

Impartida por Teresa Peralta. Directora de la Biblioteca Infantil y Juvenil de la República Dominicana.



caminos abiertos, miradas compartidas

inauguración

jueves 22 abril

7 pm

La exposición fotográfica *Caminos abiertos, miradas compartidas* muestra la labor realizada durante años por la Fundación H+D. Con ella se quieren abrir caminos de bienestar y libertad, compartiendo la mirada del mundo con personas de diversos países en los que H+D ha realizado proyectos de cooperación al desarrollo. En esta exposición se pueden ver los cambios tangibles que gracias a su labor, se han generado en el ámbito de la educación, la sanidad, la vivienda, el agua potable y los recursos naturales.

www.humanismoydemocracia.es



creación **injuve**

cómic e ilustración

inauguración

viernes 23 abril

7 pm

Los creadores de cómics son artistas audaces, transgresores, provocadores, imaginativos, inconformistas, creadores de héroes y antihéroes, que protagonizan miles de historietas que leen y atesoran con pasión lectores de todas las edades. Por tal razón, y con el objetivo de promover este género al que algunos llaman “el noveno arte”, el Centro Cultural de España en Santo Domingo acoge la onceava Muestra de Cómics e Ilustración de los artistas gráficos ganadores de los Premios de Creación Joven INJUVE en España.



20 abril | 7.30 pm

el lector apasionado

José Alcántara Almánzar

La Editorial Letra Gráfica pondrá en circulación el último libro de José Alcántara Almánzar “El lector apasionado”, una colección de ensayos sobre autores y libros dominicanos contemporáneos.

12 trayectorias y un camino

Coloquios para la historia
de la arquitectura dominicana

Ciclo de conferencias co-organizado por el Centro Cultural de España y la Fundación Erwin Palm con el objetivo de reconocer la vida y obra de doce destacados arquitectos dominicanos pertenecientes a la Segunda Generación.

Leopoldo Espaillat Nanita 28 abril | 7.30 pm